附件1

**首届全国森林保护摄影大赛**

摄影是森林保护工作不可或缺的重要手段，为推动森林保护与摄影艺术的有机结合，经中国林学会森林昆虫学会和森林病理分会共同研究决定，举办以“悦影林间，森保之美”为主题的首届全国森林保护摄影大赛，期待来自森林保护各领域的创作者们贡献佳作，呈现丰富多元的影像作品，讲述心中对大自然、对森林保护事业最真切的热爱。

**1. 大赛赛制**

**1.1 组别和投稿单元**

本次大赛设立“手机摄影组”和“专业设备摄影组”2个组别，分开评选。

（1）【手机组】投稿单元：以手机为摄影设备，拍摄题材为：①森林昆虫（害虫或天敌）、植物病害、杂草及其危害状；②与森保相关的重要事件或人物；③与森林保护相关摄影作品。

（2）【专业设备组】投稿单元：以单反或无反数码相机、光学和电子显微镜等为摄影设备，拍摄题材为：①森林昆虫（害虫或天敌）、植物病害、杂草及其危害状；②与森保相关的重要事件或人物；③与森林保护相关摄影作品。

**1.2 征稿要求**

（1）以围绕森林保护专业相关的摄影作品，符合投稿单元要求的单幅或成组照片（不超过5张）均可（组照按单幅作品参赛）。

（2）彩色、黑白数码照片（300 万像素以上），参赛作品以电子邮件发送，本次大赛不接受冲印照片。

（3）每位作者选送作品数量总数限制在 5 幅以内，参赛者可以选择参与多个组别，也可以参与多个投稿单元，以“拍摄人-单位-作品名称”作为文件名称，并在参赛表格中标注拍摄地点（省、市、县）、拍摄时间（年、月、日）和所拍摄物种的名称（如涉及）等。

已在其他大赛中获过任意奖项或公开刊物上发表的作品不可参赛。投稿作品不可通过相关软件对图片进行任何形式上内容上的修改。电子显微镜照片的作者，必须是投稿者本人，而非第三方拍摄。

凡投稿参赛即视为本赛事承办方已获得参赛者（即摄影作品的著作权人）许可，在大赛评选期内，无偿拥有该作品之复制、汇编、通过信息网络向公众传播其作品的权利。承办方将部分优秀参赛作品汇编成册，赠送给入选作品的著作权人。

投稿作品中，相同或类似的作品（以下简称“同一类似作品”）、包括符合“同一类似作品”定义的作品，不可作为不同作品参赛。同一类似作品是指符合下述内容的作品：① 通过同一图像数据制作的作品，② 通过对同一图像数据进行修剪，或更改处理加工方法制作的作品，③ 虽然不是同一图像数据，却是通过对类似图像数据进行上述①、②处理的作品。

不允许在后期照片中添加元素、夸大、添加水印和边框等行为。

本次活动主办方拥有最终解释权。

**1.3 奖励机制**

每组别设置一等奖、二等奖、三等奖、最佳创意奖和最佳摄影师奖。

**1.4 评奖规则**

此大赛为公益项目，所有参赛者无需缴纳任何参赛费用。

（1）大赛组委会将邀请森林保护和自然摄影相关专家组成评委会，负责大赛的评审工作，依照“公平、公正、公开”的原则评选获奖作品。

（2）获奖作品名单将在第八届中国森林保护学术大会闭幕式公布。

**2. 大赛安排**

**2.1 投稿时间**

即日起至 2021 年 8 月 10日

**2.2 投稿方式**

参赛摄影作品（含表格）通过电子邮箱：1805529294@qq.com发送。

**3. 主办单位**

中国林学会森林昆虫分会，中国林学会森林病理分会

**4. 承办单位**

北京林业大学，中国林业科学研究院森林生态环境与保护研究所，山东农业大学

**5. 联系人**

联系人：任利利

邮 箱：lily\_ren@bjfu.edu.cn

电 话：010-62336840，13811074592

联系人：曹亮明

邮 箱：caolm1206@126.com

电 话：010-62888939，13811328991

**首届全国森林保护摄影大赛**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作者姓名 |  | 单位 |  |
| 通信地址 |  | 邮政编码 |  | 参赛单元 | ☐手机组 ☐专业设备组 |
| 联系电话 |  | E-mail |  |
| **授权声明**：我是以下摄影作品的著作权人，我同意本届摄影大赛的承办者以其声明的方式使用以下作品。**签字**： 年 月 日 |
| 序号 | 文件名**（作者-作品名称）** | 物种名 | 拍摄地点 | 海拔高度 | 拍摄时间 | 其他信息 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| **关于作品创意的150字以内简介：** |